



## PHILIPS „HI-Q“ RADIOCOMBINATIE

*Muziek met concertzaal-effect!*

Bij het luisteren naar een orkest hoort u het geluid ontstaan over de gehele breedte van het podium. De zaal is vol muziek - overal. Ditzelfde effect bereikt de „HI-Q“ combinatie, doordat de luidsprekers op bepaalde afstand van elkaar worden opgesteld, overeenkomstig de akoestiek ter plaatse. De lage en de hoge tonen worden gescheiden weergegeven. De muziek - zowel van radio als grammofoon - vloeit om u heen als in de studio en u ondergaat haar als een levende werkelijkheid!

„Bi-Ampli“ techniek / Meer hoge en meer lage tonen door directe energie-overdracht / Geluidsvervorming ver beneden de waarneembaarheidsgrens ( $D < 1\%$ ) / Vier golfgebieden, w.o. de FM-band / Akoestische box met speciale bas-luidspreker voor een krachtige en gave lagetonen-weergave / Twee dubbelconus-luidsprekers voor de weergave van de midden- en hoge tonen / Onafhankelijke continue klankkleurregelaars met diafragma-orkestindicatie / Klankkleurregister met drukknoppen voor kwaliteitsweergave, achtergrondmuziek, orkest en spraak / „Fideliscope“ voor optische controle van de geluidskwaliteit / Ingebouwde voorversterker met correctieschakeling voor directe aansluiting van magneto-dynamische opnamerelementen / Aansluitingen voor grammofoon en bandrecorder / Effectieve instelbare Ferroceptor / Aparte afstemwijzers voor AM en FM met vliegwielaandrijving / 11 buizen met 18 functies.

*Op de foto ziet u duidelijk de gescheiden opstelling van het ontvangoestel, de akoestische box en een van de beide hogetonen-projectoren.*



**B 7 X 73 A - f 418,-**

Ontvangoestel. Afmetingen: 27 x 66 x 28 cm.

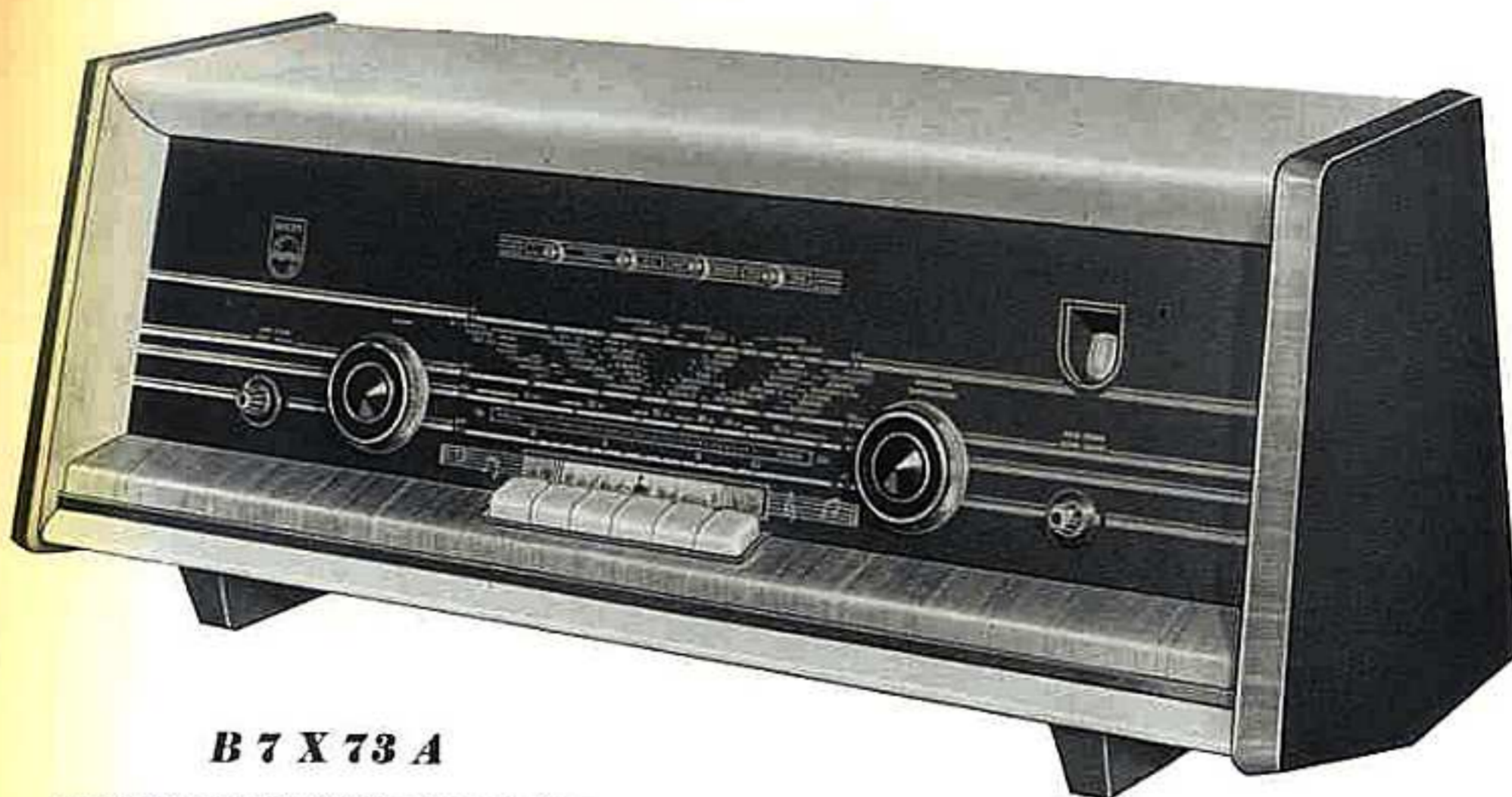
**AD 5035 A - f 355,-**

Akoestische box. Hoogte: 70 cm. Breedte: 78 cm.

**AD 5036 B - f 70,-**

Hogetonen-projector. Afmetingen: 17,5 x 20 x 17,5 cm.





### **B 7 X 73 A**

compleet met akoestische box en twee  
hogetonen-projectoren

Afmetingen: 27 x 66 x 28 cm

# „Hi-Q“

## **radiocombinatie B 7 X 73 A**

● Deze combinatie geeft muziek met concertzaal-effect, dus ideale weergave, zowel van radioprogramma's als van grammofoonplaten.

„Bi-Ampli“ techniek met transformatorloze uitgang / Meer hoge en meer lage tonen door directe energie-overdracht / Zeer hoge geluidskwaliteit door bijzondere schakelingen, waardoor de vervorming ver beneden de waarneembaarheidsgrens ligt ( $D < 1\%$ ) / Vier golfgebieden, w.o. de FM-band / Akoestische box met speciale basluidspreker voor een krachtige en gave lagetonen-weergave / Twee dubbelconus-luidsprekers voor de weergave van de midden- en hoge tonen / Onafhankelijke continue klankkleurregelaars met diafragma-orkestindicatie / Klankkleurregister met drukknoppen voor kwaliteitsweergave, achtergrondmuziek, orkest en spraak / „Fideliscope“ voor optische controle van de geluidskwaliteit / Ingebouwde voorversterker met correctieschakeling voor directe aansluiting van magneto-dynamische opnemelementen / Aansluitingen voor grammofoon en bandrecorder / Effectieve instelbare Ferroceptor voor gevoelige en selectieve ontvangst / Aparte afstemwijzers voor AM en FM met vliegwielaandrijving / 11 buizen met 18 functies.

Akoestische box en hogetonen-projectoren zijn ook afzonderlijk verkrijgbaar.



### **AD 5035 A - Akoestische box**

Hoogte: 70 cm - breedte 78 cm

### **AD 5036 B - Hogetonen-projector**

Afmetingen: 17,5 x 20 x 17,5 cm





# Philips „Hi-Q” radiocombinatie

## Muziek met concertzaal-effect!

Als een orkest speelt, ontstaat het geluid over de gehele breedte van het podium. De zaal is vol muziek — overal.

Ditzelfde effect geeft de „Hi-Q” combinatie, doordat de luidsprekers los van het ontvangtoestel worden opgesteld, overeenkomstig de akoestiek ter plaatse. De lage en de hoge tonen worden gescheiden weergegeven. De muziek — zowel van radio als van grammofoon — vloeit om u heen als in de studio en u ondergaat haar als een levende werkelijkheid.

**B 7 X 73 A — f 418,—**

„Bi-Ampli” techniek met transformatorloze scheiding van hoge en lage tonen. Directe energie-overdracht. Geluidsvervorming minder dan 1%. Vier golfgebieden, w.o. de FM-band. Dubbele klankkleur-regeling met diafragma-orkestindicatie. Klankkleurregister met drukknoppen voor kwaliteitsweergave, achtergrondmuziek, orkest en spraak. Optische controle van de geluidskwaliteit. Mogelijkheid voor directe aansluiting van magnetodynamische opnemelementen. Aansluitingen voor grammofoon en bandrecorder. Instelbare Ferroceptor. Aparte afstemwijzers voor AM en FM met vliegwielaandrijving. 11 buizen met 18 functies. Afmetingen: 27 × 66 × 28 cm.



B 7 X 73 A

**AD 5035 A — f 355,—**

Akoestische box met speciale basluidspreker voor een krachtige en gave lagetonen-weergave. Hoogte 70 cm. Breedte 78 cm.



AD 5036 B

**AD 5036 B — f 70,—**

Dubbelconus-luidspreker voor de weergave van de midden- en hoge tonen in fraai kastje. Afmetingen: 18 × 20 × 18 cm.



AD 5035 A



**PHILIPS RADIO '57**

**PHILIPS**

**ONTHULT**



de  
verrassende  
mogelijkheden  
van de  
„Bi-Ampli“ techniek

**JAAARBI**